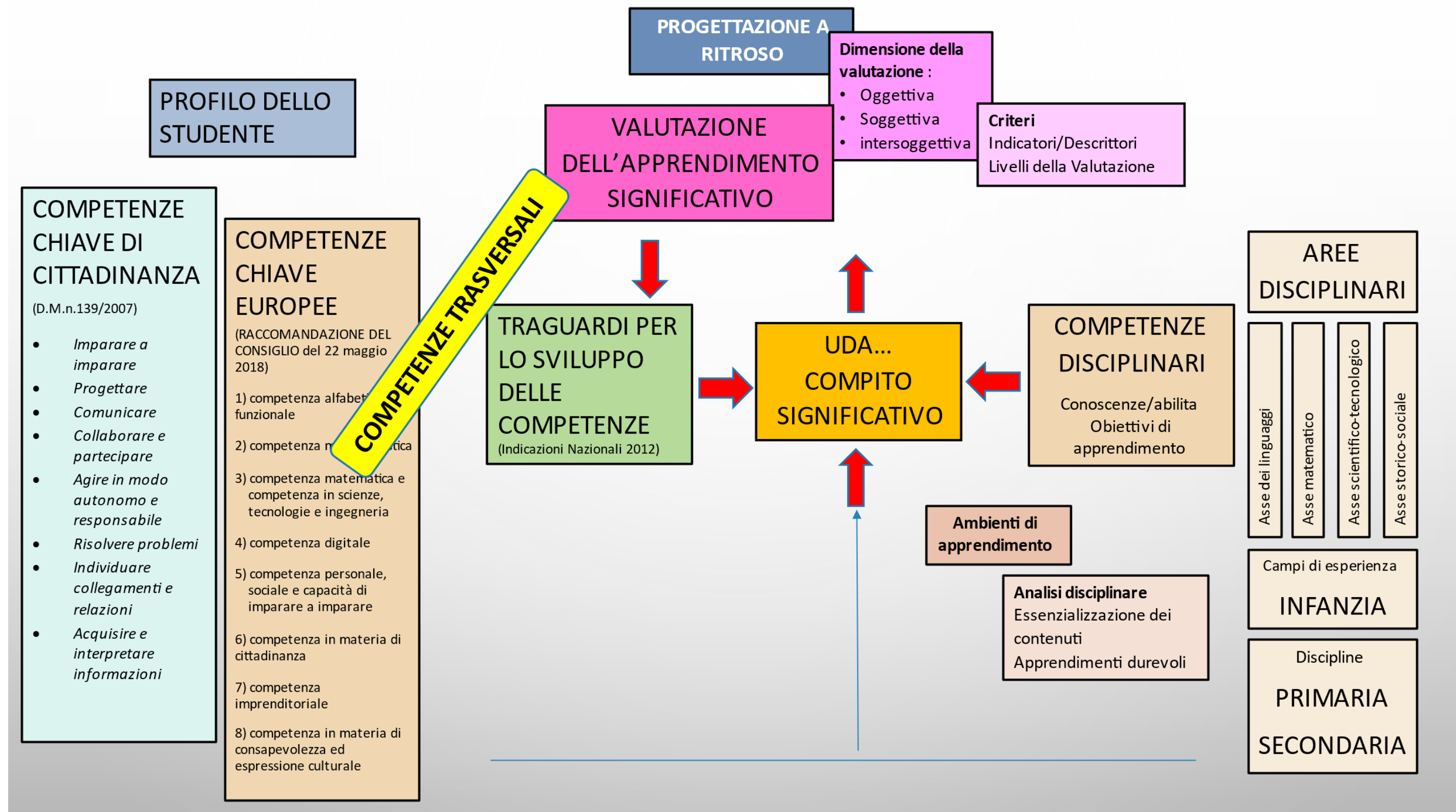


The background of the slide is a light gray gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The main title is centered in a large, bold, black font.

# **CURRICOLO D'ISTITUTO**

PRINCIPI E CRITERI PER LA COSTRUZIONE DI UN CURRICOLO VERTICALE



#### COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

(D.M.n.139/2007)

- *Imparare a imparare*
- *Progettare*
- **Comunicare**
- *Collaborare e partecipare*
- *Agire in modo autonomo e responsabile*
- *Risolvere problemi*
- *Individuare collegamenti e relazioni*
- *Acquisire e interpretare informazioni*

#### COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018)

- 1) competenza alfabetica funzionale
- 2) competenza multilinguistica
- 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) competenza digitale
- 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) competenza in materia di cittadinanza
- 7) competenza imprenditoriale
- 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale



#### COMPETENZE TRASVERSALI

- Comunicare in maniera chiara ed efficace in ogni contesto o situazione
- Interagire, ascoltare, partecipare, collaborare e lavorare in gruppo operando responsabilmente
- Ricercare, acquisire e interpretare le informazioni necessarie per fare
- Selezionare le informazioni per individuare collegamenti e stabilire relazioni tra i saperi
- Risolvere problemi operando con atteggiamento propositivo e spirito creativo

**Esercitare responsabilmente la cittadinanza digitale**

- **Agire in modo consapevole e sostenibile la propria cittadinanza globale**

<p align="center"><b>COMPETENZA TRASVERSALE 1</b> <i>Comunicare in maniera chiara ed efficace in ogni contesto o situazione</i></p>	<p align="center"><b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	
<p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b> (D.M.n.139/2007)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imparare a imparare</i></li> <li>• <i>Progettare</i></li> <li>• <b>Comunicare</b></li> <li>• <i>Collaborare e partecipare</i></li> <li>• <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i></li> <li>• <i>Risolvere problemi</i></li> <li>• <i>Individuare collegamenti e relazioni</i></li> <li>• <i>Acquisire e interpretare informazioni</i></li> </ul> <p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> (RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018)</p> <p>1) competenza alfabetica funzionale</p> <p>2) competenza multilinguistica</p> <p>3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>4) competenza digitale</p> <p>5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>6) competenza in materia di cittadinanza</p> <p>7) competenza imprenditoriale</p> <p>8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p align="center"><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le possibili premesse implicite che sottendono il linguaggio proprio o altrui.</li> <li>• Esprimere i propri punti di vista in modo chiaro e conciso, anche negoziando significati per arrivare a comunicare su un terreno comune.</li> <li>• Gestire in modo coerente ed empatico il proprio giudizio di valore rispetto alle idee diverse dalle proprie.</li> <li>• Argomentare le proprie tesi.</li> <li>• Descrivere progetti in modo chiaro, strutturato ed efficace.</li> <li>• <b>Comunicare in ambienti digitali; condividere risorse attraverso strumenti on-line. Utilizzare le applicazioni tecnologiche più comuni e le relative modalità di funzionamento.</b></li> </ul>	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</li> <li>-Ascolta e comprende testi di vario tipo trasmessi dai media e legge testi letterari di vario tipo cominciando a costruirne un'interpretazione.</li> <li>-Scrive correttamente testi di tipo diverso padroneggiando le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase(ITALIANO)</li> <li>-Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico (INGLESE/ SECONDA LINGUA COMUNITARIA)</li> <li>-Ricerca, comprende, espone oralmente e con scritture, produce con fonti di diverso genere, informazioni storiche e le organizza in testi. (STORIA)</li> <li>-Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni. (GEOGRAFIA)</li> <li>-Analizza e interpreta dati, spiega e confronta procedimenti, produce argomentazioni, sostiene convinzioni in base alle conoscenze acquisite.</li> </ul> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (MATEMATICA)</p> <p>E' consapevole dell'unicità e della complessità degli esseri viventi, dei bisogno relativi ai rapporti tra di loro e conosce il modo di soddisfarli negli specifici contesti ambientali (SCIENZE)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Utilizza strumenti informatici e di comunicazione per ricavare informazioni, elaborare dati, testi, immagini e video, e produrre artefatti in diverse situazioni (TECNOLOGIA).</b></li> <li>-È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali (MUSICA)</li> <li>-Realizza elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. (ARTE)</li> <li>-Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri (EDUCAZIONE FISICA)</li> </ul>
	<p align="center"><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere i propri punti di vista in modo preciso, sintetico e comprensibile, argomentandoli e mostrando al contempo sensibilità e rispetto verso quelli altrui.</li> <li>• Discernere il tipo di comunicazione adatta al contesto.</li> </ul>	<p align="right"><b>Classe quinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Individua nei testi scritti informazioni utili e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>-Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> <li>-È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</li> <li>-Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. (ITALIANO)</li> <li>-Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. (INGLESE)</li> <li>-Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. (STORIA)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere progetti in modo chiaro.</li> <li>• Rispettare la circolarità nelle conversazioni.</li> <li>• Comunicare ed interagire attraverso tecnologia e media</li> <li>• Argomentare scelte, comportamenti ed atteggiamenti in relazione alla propria responsabilità nel contesto che si abita.</li> </ul>	<p>-Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. (GEOGRAFIA)</p> <p>- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>-Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (MATEMATICA)</p> <p>-Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.(SCIENZE)</p> <p>-Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. (MUSICA)</p> <p>-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (ARTE)</p> <p>-Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. (EDUCAZIONE FISICA)</p> <p>-Utilizza la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca.</p> <p>-Crea contenuti digitali relativi ad argomenti di studio e li utilizza per esporre ed argomentare.</p> <p>-Individua rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi.</p> <p>-Analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente e individua soluzioni relative alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale.</p> <p>Esplicita ed argomenta in situazioni diverse il nesso tra ambiente, risorse, condizioni di vita e propri comportamenti.</p> <p>-Riconosce il libro sacro degli ebrei e dei cristiani come documento fondamentale per la nostra cultura; sa farsi accompagnare nella lettura e nella riflessione su alcune pagine a lui accessibili. (RELIGIONE)</p> <p style="text-align: right;"><b>Classe terza</b></p> <p>-Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>-Ascolta/legge e comprende testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>-Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>-Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. (ITALIANO)-</p> <p>-Interagisce nel gioco e comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. (INGLESE)</p> <p>-Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.(STORIA)</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare e descrivere l'ambiente circostante (GEOGRAFIA)</p> <p>-Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni</p> <p>-Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. (MATEMATICA)</p> <p>-Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali (SCIENZE)</p> <p>-Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.(MUSICA)</p> <p>-È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali (ARTE)</p> <p>-Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecnico-espressive(EDUCAZIONE FISICA)</p> <p>-Esprimere la propria opinione e comprendere quella altrui. Arricchire il proprio linguaggio con lessico specifico(RELIGIONE).</p>
--	---	--

	<p style="text-align: center;"><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere consapevolmente i propri bisogni fondamentali</li> <li>• Ascoltare e comprendere i bisogni dell'altro</li> <li>• Porre domande pertinenti</li> <li>• Narrare esperienze.</li> </ul>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</li> <li>-Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</li> <li>-Chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</li> <li>-Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> <li>-Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</li> <li>-Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. (I DISCORSI E LE PAROLE)</li> <li>-Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta(IL SE' E L'ALTRO)</li> <li>-Percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo e lo utilizza per interagire con gli altri.(IL CORPO E IL MOVIMENTO)</li> <li>-Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.(IMMAGINI, SUONI, COLORI)</li> <li>-Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.(LA CONOSCENZA DEL MONDO)</li> <li>-Impara alcuni termini del linguaggio religioso, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. (Religione cattolica)</li> </ul>
--	---	--

<p align="center"><b>COMPETENZA TRASVERSALE 2</b> <i>Interagire, ascoltare, partecipare, collaborare e lavorare in gruppo operando responsabilmente</i></p>	<p align="center"><b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	
<p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b> (D.M.n.139/2007)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imparare a imparare</i></li> <li>• <i>Progettare</i></li> <li>• <i>Comunicare</i></li> <li>• <i>Collaborare e partecipare</i></li> <li>• <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i></li> <li>• <i>Risolvere problemi</i></li> <li>• <i>Individuare collegamenti e relazioni</i></li> <li>• <i>Acquisire e interpretare informazioni</i></li> </ul> <p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> (RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) competenza alfabetica funzionale</li> <li>2) competenza multilinguistica</li> <li>3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>4) competenza digitale</li> <li>5) <i>competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i></li> <li>6) <i>competenza in materia di cittadinanza</i></li> <li>7) competenza imprenditoriale</li> <li>8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> </ol>	<p align="center"><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diritti di tutti.</li> <li>• Partecipare attivamente alla vita sociale, riconoscendo l'importanza delle regole, della responsabilità personale, dei diritti e doveri di tutti, dei limiti e delle opportunità.</li> <li>• <b>Condividere risorse attraverso strumenti on-line, collegarsi con gli altri, interagire e partecipare alle comunità e alle reti.</b></li> </ul>	<p>L'allievo:</p> <p><b>Interagisce con pertinenza e coerenza negli scambi comunicativi per collaborare con gli altri, rispettando tempi e turni di parola.</b></p> <p><b>Interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, considerando il punto di vista dell'altro e fornendo un positivo contributo personale.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Utilizza la rete per scopi di comunicazione, informazione, ricerca e svago. Riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie, anche informatiche (TECNOLOGIA).</b></li> <li>- Utilizza i suoni per comunicare, riconoscendo le potenzialità della musica quale linguaggio universale quale forma principe di interazione. E' in grado di riconoscersi parte integrante di una comunità partecipando ad attività musicali di gruppo. (Musica).</li> <li>- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta (MATEMATICA)</li> <li>- E' consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti (SCIENZE)</li> <li>- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione ipotizzando strategie d'intervento (ARTE)</li> </ul>

	<p style="text-align: center;"><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. -</li> <li>• Partecipare alle attività in modo propositivo, rispettando il confronto e le opinioni altrui, accettando responsabilmente il ruolo assegnato.</li> <li>• Percepire e mantenere la propria identità nel rispetto della diversità.</li> <li>• <b>Condividere informazioni e collaborare attraverso le tecnologie digitali, rispettando le regole della Netiquette</b></li> <li>• <b>Interagire e comunicare con empatia, cogliendo le relazioni tra i propri ed altrui comportamenti.</b></li> </ul>	<p style="text-align: right;"><b>Classe quinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-E' in grado di inserirsi al momento opportuno e con pertinenza negli scambi dialogici, esprimendosi in modo organico e circostanziato.</li> <li>-Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. (Italiano)</li> <li>-Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. (Inglese)</li> <li>-Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. (Storia)</li> <li>-Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. (Geografia)</li> <li>-Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. (Matematica)</li> <li>- Interagisce con l'ambiente naturale e sociale che lo circonda e lo influenza positivamente. (Scienze)</li> <li>-Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. (Musica)</li> <li>-Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. (Arte e Immagine)</li> <li>-Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. (Educazione fisica)</li> <li>-È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. (Tecnologia)</li> <li><b>-Utilizza chat di uso comune ed applicazioni dedicate per collaborare con i compagni di classe ed organizzare lavori di gruppo.</b></li> <li><b>-Collabora con altri e riflette criticamente sul proprio ruolo all'interno del gruppo.</b></li> <li><b>-È consapevole del proprio comportamento e di come questo può influenzare il cambiamento in direzione della sostenibilità.</b></li> <li>-Opera confronti tra idee e contenuti delle diverse religioni e partecipa attivamente al dialogo. (RELIGIONE)</li> </ul> <p style="text-align: right;"><b>Classe terza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-L'allievo partecipa a scambi comunicativi rispettando i turni di parola.</li> <li>-Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>-Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o su un'attività che conosce bene. (Italiano)</li> <li>-Interagisce con un compagno per presentarsi o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. (Inglese)</li> <li>Individua le relazioni umani tra gruppi umani e contesti spaziali.(Storia)</li> <li>-Individua, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. (Geografia)</li> <li>-Comprende l'importanza della matematica nei contesti reali.(Matematica)</li> <li>-Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. (Scienze)</li> <li>-Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti.(Musica)</li> <li>-Attiva comportamenti di rispetto e conservazione dell'ambiente che lo circonda.(Arte e Immagine)</li> </ul>
--	--	--



		<p>-Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle (Educazione fisica)</p> <p>-Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. (Tecnologia)</p> <p><small>collabora con altri e riflette criticamente sul proprio ruolo al fine di rafforzare gli individui e le comunità nell'influenzare il cambiamento</small></p> <p>-Mette in atto un metodo di ricerca attraverso la discussione in gruppo. Effettua, con l'aiuto dell'adulto, alcuni passaggi ermeneutici davanti al testo evangelico e all'esperienza quotidiana. (RELIGIONE)</p>
	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</li> <li>• Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti.</li> <li>• Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.</li> </ul>	<p>-Il bambino sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Pone domande su ciò che è bene o male e sulla giustizia.</p> <p>Raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e del vivere insieme (il sé e l'altro).</p> <p>Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza e nella comunicazione espressiva.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo (il corpo e il movimento)</p> <p>-Riconosce nei segni del corpo la propria esperienza religiosa, manifestando anche con il linguaggio corporeo la sua interiorità, l'immaginazione e le emozioni. (Religione cattolica)</p>

<b>COMPETENZA TRASVERSALE 3</b> <b>Ricerca, acquisire e interpretare le informazioni necessarie per fare</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
<p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b> (D.M.n.139/2007)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imparare a imparare</i></li> <li>• <i>Progettare</i></li> <li>• <i>Comunicare</i></li> <li>• <i>Collaborare e partecipare</i></li> <li>• <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i></li> <li>• <i>Risolvere problemi</i></li> <li>• <i>Individuare collegamenti e relazioni</i></li> <li>• <i>Acquisire e interpretare informazioni</i></li> </ul> <p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> (RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) competenza alfabetica funzionale</li> <li>2) competenza multilinguistica</li> <li>3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>4) competenza digitale</li> <li>5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>6) competenza in materia di cittadinanza</li> <li>7) competenza imprenditoriale</li> <li>8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> </ol>	<p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare ed interpretare criticamente le informazioni.</li> <li>• Avere capacità di analisi capendo a fondo le implicazioni e le sfaccettature di un evento.</li> <li>• Pensare in modo logico individuando in ogni situazione relazioni di causa ed effetto.</li> <li>• Saper trovare l'informazione che serve distinguendo le fonti attendibili da quelle meno affidabili.</li> <li>• Saper distinguere fatti da opinioni.</li> <li>• <b>Creare nuovi contenuti; modificare, integrare e rielaborare conoscenze e contenuti; produrre espressioni creative.</b></li> </ul>	<p>L'allievo:</p> <p><b>Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare, raccogliere o rielaborare dati, informazioni e concetti.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie della informazione individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire da una attività di studio; usa il coding e/o la robotica per realizzare simulazioni, quiz, e modellizzazioni atte allo sviluppo del pensiero computazionale (TECNOLOGIA).</b></li> <li>- Esegue operazioni che permettono di collegare un evento sonoro a un contesto extra musicale: interpretazione semantica della musica, intesa come il collegamento fra musica e significati, vissuti personali, immagini, gesti, situazioni emotive, e contestualizzazione della musica, cioè collocazione del brano all'interno di un contesto storico, sociale e culturale (Musica)</li> <li>- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni (MATEMATICA)</li> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni (SCIENZE)</li> <li>- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali (ARTE)</li> </ul>	<p style="text-align: right;"><b>Classe quinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>-Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>-Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. (Italiano)</li> <li>-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. (Inglese)</li> <li>-Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.(Storia)</li> <li>-Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).(Geografia)</li> <li>-Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</li> <li>-Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.(Matematica)</li> </ul>
	<p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trasferire le conoscenze acquisite in situazioni nuove.</li> <li>• Rielaborare le conoscenze acquisite.</li> <li>• Saper osservare il contesto per trarre informazioni sulle modalità operative.</li> <li>• Interpretare le informazioni per poter agire in modo adeguato nell'ambiente.</li> <li>• Affrontare, in contesti diversi, la situazione problematica individuando i dati e le</li> </ul>		

	<p>informazioni utili, proponendo una strategia risolutiva e individuando le risorse necessarie per attuarla.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere a disposizione quanto appreso nel contesto specifico e saperlo utilizzare.</li> <li>• ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali.</li> <li>• Valutare le comunicazioni e le informazioni in relazione alla loro coerenza con un agire sostenibile</li> </ul>	<p>-Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.(Scienze)</p> <p>-Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.(Musica)</p> <p>-Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).(Arte e immagine)</p> <p>-Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.(Educazione fisica)</p> <p>-Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.(Tecnologia)</p> <p>-Identifica siti web, blog e database digitali da un elenco del libro di testo digitale, vi accede e naviga al loro interno per cercare riferimenti bibliografici su un argomento specifico.</p> <p>- Analizza criticamente le comunicazioni dei media, identificando i messaggi di fondo che veicolano, in particolare quelli subliminali.</p> <p>-Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. (RELIGIONE)</p> <p style="text-align: right;"><b>Classe terza</b></p> <p>-Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.(Inglese)</p> <p>-L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.(Storia)</p> <p>-Coglie le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.(Geografia)</p> <p>-Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).(Matematica)</p> <p>-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi.(Scienze)</p> <p>-Ascolta, interpreta brani musicali di diverso genere.(Musica)</p> <p>-Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.(Arte e Immagine)</p> <p>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.(Educazione fisica)</p> <p>-L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. (Tecnologia)</p> <p>-Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. (RELIGIONE)</p>
	<p style="text-align: center;"><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni.</li> <li>• Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di esperienza quotidiana legati al vissuto diretto</li> </ul>	<p>Il bambino:</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità della città.</p> <p>Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre (il sé e l'altro).</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli (Immagini suoni e colori).</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze pesi ed altre quantità (la conoscenza del mondo, oggetti fenomeni viventi, numero e spazio).</p> <p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà. (Religione cattolica)</p>

<b>COMPETENZA TRASVERSALE 4</b> <i>Selezionare le informazioni per individuare collegamenti e stabilire relazioni tra i saperi</i>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
<p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b> (D.M.n.139/2007)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imparare a imparare</i></li> <li>• <i>Progettare</i></li> <li>• <i>Comunicare</i></li> <li>• <i>Collaborare e partecipare</i></li> <li>• <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i></li> <li>• <i>Risolvere problemi</i></li> <li>• <b>Individuare collegamenti e relazioni</b></li> <li>• <i>Acquisire e interpretare informazioni</i></li> </ul> <p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> (RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) competenza alfabetica funzionale</li> <li>2) competenza multilinguistica</li> <li>3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>4) competenza digitale</li> <li>5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>6) competenza in materia di cittadinanza</li> <li>7) competenza imprenditoriale</li> <li>8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in relazione fenomeni, eventi e concetti differenti, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari.</li> <li>• Analizzare e confrontare da più punti di vista la propria esperienza.</li> <li>• Individuare relazioni di causa ed effetto dei fenomeni cogliendone la natura sistemica.</li> <li>• Saper analizzare un fenomeno in ogni suo aspetto, individuandone sfaccettature diverse.</li> <li>• Collegare le nuove conoscenze con quelle già acquisite.</li> <li>• Applicare il metodo di studio (congetture, procedure, confutazioni)</li> <li>• <b>Analizzare e organizzare le informazioni digitali in base alla loro importanza e al loro scopo; individuare le risorse digitali appropriate secondo lo scopo e la necessità.</b></li> </ul>	<p>L'allievo:</p> <p><b>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</b></p> <p><b>Utilizza in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Utilizza materiale digitale per l'apprendimento; si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità (TECNOLOGIA).</b></li> <li>- Riesce ad orientarsi in modo critico nell'universo dei messaggi sonori attraverso le melodie, le modulazioni ritmiche, e i diversi timbri utilizzando anche la voce oltre agli strumenti e al body percussion (Musica).</li> <li>- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale (MATEMATICA)</li> <li>- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo (SCIENZE)</li> <li>- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica e moderna sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Riconosce il valore culturale di immagini, di opere ed oggetti prodotti anche in paesi diversi dal proprio (ARTE).</li> </ul>	
	<p style="text-align: center;"><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare eventi e fenomeni, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.</li> <li>• Individuare collegamenti tra eventi e concetti diversi</li> </ul>		<p style="text-align: right;"><b>Classe quinta</b></p> <p>-Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. (ITALIANO)</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. (INGLESE)</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>

- Cogliere collegamenti disciplinari e interdisciplinari (tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche lontani nello spazio e nel tempo).
- Rielaborare gli argomenti studiati.
- Acquisire il metodo di studio
- Valutare la pertinenza di dati, informazioni e contenuti trovati attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali.
- Mettere in relazione informazioni e contenuti - disciplinari e non - per comprendere l'interdipendenza globale.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. (STORIA)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. (GEOGRAFIA)

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

Sviluppa un atteggiamento positivo, rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. (MATEMATICA)

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. (SCIENZE)

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. (MUSICA)

E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, video clip, ecc.). (ARTE E IMMAGINE)

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenza di gioco sport, anche come orientamento alla futura pratica sportiva. (ED. FISICA)

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. (TECNOLOGIA)

-Valuta i contenuti di siti web ed ambienti digitali, individuando le loro caratteristiche di attendibilità (analisi dell'indirizzo, certificazione del sito, presenza di eccessiva pubblicità, presenza di collegamenti non pertinenti)

-Considera le dimensioni spaziali, temporali, culturali di un singolo problema di sostenibilità, riconoscendo le interazioni tra diversi elementi, contesti e sistemi.

Individua i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. (RELIGIONE)

#### Classe terza

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione. (ITALIANO)

Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. (INGLESE)

Riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. (STORIA)

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).(GEOGRAFIA)

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.(MATEMATICA)

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. (SCIENZE)

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica. (MUSICA)

Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). (ARTE E IMMAGINE)

		<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. (ED. FISICA)</p> <p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. (TECNOLOGIA)</p> <p>Riconosce le figure principali della storia del popolo ebraico(RELIGIONE)</p>
	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in relazione, attraverso associazione e analogie, oggetti, persone, sequenze di storie, fenomeni, esperienze.</li> <li>• Cogliere i nessi di causa-effetto fra i fenomeni osservati e i fatti vissuti.</li> <li>• Scomporre e ricomporre i dati di un fenomeno, delle sequenze di un'esperienza, di una storia.</li> </ul>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazione, inventa storie, chiede ed offre spiegazioni, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati. (I discorsi e le parole).</p> <p>Il bambino ordina e raggruppa oggetti e materiali, secondo criteri diversi, ne indentifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per confrontarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. (La conoscenza del mondo)</p> <p>Matura un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. (Religione cattolica)</p>

<b>COMPETENZA TRASVERSALE 5</b> <b>Risolvere problemi operando con atteggiamento propositivo e spirito creativo</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b> (D.M.n.139/2007)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imparare a imparare</i></li> <li>• <i>Progettare</i></li> <li>• <i>Comunicare</i></li> <li>• <i>Collaborare e partecipare</i></li> <li>• <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i></li> <li>• <b>Risolvere problemi</b></li> <li>• <i>Individuare collegamenti e relazioni</i></li> <li>• <i>Acquisire e interpretare informazioni</i></li> </ul> <p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> (RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) competenza alfabetica funzionale</li> <li>2) competenza multilinguistica</li> <li><b>3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b></li> <li>4) competenza digitale</li> <li>5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>6) competenza in materia di cittadinanza</li> <li>7) competenza imprenditoriale</li> <li>8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le conoscenze acquisite e definire strategie d'azione per realizzare progetti, sapendo valutare il proprio lavoro e i risultati raggiunti.</li> <li>• Essere capace di trovare soluzioni nuove e creative a situazioni-problema.</li> <li>• Di fronte a un problema essere in grado di definire strategie di soluzioni alternative e scegliere quella più consona ai propri obiettivi.</li> <li>• Saper analizzare e risolvere un problema capendone a fondo la natura, le sfaccettature e le implicazioni.</li> <li>• Saper pensare in modo logico, scomponendo il problema in sezioni e individuando le relazioni di causa ed effetto.</li> <li>• Analizzare ed interpretare dati ed informazioni per risolvere problemi.</li> <li>• <b>Identificare i bisogni e le risorse digitali, prendere decisioni, risolvere problemi concettuali attraverso mezzi digitali.</b></li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare problemi anche non immediatamente visibili in un contesto anche non noto, risalendone alla causa.</li> </ul>	<p>L'allievo:</p> <p><b>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logica-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</b></p> <p><b>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione il significato dei testi e per correggere i propri scritti.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Utilizza creativamente le tecnologie; risolve problemi tecnici; utilizza software per l'attività di coding, per la programmazione e per la robotica (TECNOLOGIA).</b></li> <li>- Esegue brani vocali o strumentali, in forma individuale o attraverso esecuzioni di gruppo, utilizzando la voce e gli strumenti didattici appartenenti a diversi generi e culture (MUSICA)</li> <li>- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza (MATEMATICA)</li> <li>- L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei diversi fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite (SCIENZE)</li> <li>- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi (ARTE).</li> <li>-</li> </ul> <p style="text-align: right;"><b>Classe quinta</b></p> <p>-Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare una pluralità di codici per spiegare e risolvere una situazione problematica.</li> <li>• Considerare un problema da molteplici punti di vista, per coglierne le implicazioni e le opportunità di soluzione, superando il punto di vista unico.</li> <li>• Rischiare la scelta di soluzioni mai prima sperimentate, argomentando le motivazioni della scelta.</li> <li>• Utilizzare l'immaginazione per trovare soluzioni innovative a situazioni problematiche</li> <li>• Individuare problemi nell'utilizzo dei dispositivi e delle tecnologie digitali e semplici soluzioni per risolverli.</li> <li>• Adottare nel proprio contesto concrete soluzioni coerenti con scelte sostenibili ed immaginare soluzioni non ancora sperimentate.</li> </ul>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. (ITALIANO)</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. (INGLESE)</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. (STORIA)</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. (GEOGRAFIA)</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Descrive il procedimento seguito nella soluzione di problemi e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).(MATEMATICA)</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. (SCIENZE)</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti (MUSICA)</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. (ARTE E IMMAGINE)</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. (ED. FISICA)</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> <p>E' in grado di farne un uso adeguato dei mezzi di comunicazione a seconda delle diverse situazioni. (TECNOLOGIA)</p> <p>-È in grado di scegliere la modalità più appropriata per proteggere i dati personali mentre condivide contenuti digitali.</p> <p>-Conosce ed applica le modalità di utilizzo sostenibile dei dispositivi digitali (non restare connessi se non è necessario, non utilizzare account diversi da quello utilizzato per accedere alla piattaforma scolastica, cancellare contenuti non più utili...)</p> <p>-Concepire ed adottare soluzioni realistiche improntate verso il futuro per un sviluppo sostenibile</p> <p>-Sviluppare autonomia e flessibilità di pensiero per immaginare alternative e soluzioni innovative e sostenibili, anche andando oltre le proprie esperienze e conoscenze.</p> <p>Utilizza schemi e rappresentazioni per ricostruire le tappe fondamentali della Storia della Salvezza. (RELIGIONE)</p> <p style="text-align: right;"><b>Classe terza</b></p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. (ITALIANO)</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.(INGLESE)</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>
---	---



		<p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. (STORIA)</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie) (GEOGRAFIA)</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici)</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. (MATEMATICA)</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. (SCIENZE)</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. (MUSICA)</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) (ARTE E IMMAGINE)</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.(ED. FISICA)</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione. (TECNOLOGIA)</p> <p>Ricava informazioni che riguardano la religione da molteplici tipologie di fonti (RELIGIONE)</p>
	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare una situazione problematica in un contesto noto.</li> <li>• Comunicare e /o rappresentare un problema individuato, con linguaggio verbale e /o non verbale.</li> <li>• Sperimentare percorsi risolutivi e spiegare le ragioni per cui sono stati scelti.</li> <li>• Valutare l'efficacia di un percorso risolutivo messo in atto.</li> </ul>	<p>Il bambino inventa storie e sa esprimerle anche attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolative.</p> <p>Esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia (Immagini, suoni e colori)</p> <p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi.</p> <p>Identifica alcune proprietà confrontando e valutando quantità utilizzando simboli per registrare, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata (la conoscenza del mondo, oggetti, fenomeni, viventi, numeri e spazio).</p> <p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, arte).(Religione cattolica)</p>

COMPETENZA N°6 Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità (MATEMATICA)

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo scientifico e tecnologico (SCIENZE)

COMPETENZA N° 7 Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà (MATEMATICA)

E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'inguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili,